والجاباء بقال فالماؤكر في م في الرثر المتوج خلل مديع فواج الدلية وي هذا أما الم مكن المزاد بالم له توى الا رجهم وأما الم سواد بالم المقديد مكرم المراد بالم الموري المقديل المورية تعلق و راد با بقد مر مرف و ليقد بل معى سرماى لا رج بدندى مطاوارارة ليقد بل صناعل العركشة: لاو ١٥٠ - المجدل الهال عن حدث ونها لا مع سع وعنا معناه سرس، و جد ش و خیاره بغدی دا خا را به به خوج الازهم بدلدالفاظم المذكرة فقيهاء فارطيات المرفقا به أريقه المراس و ست بلاقعه ما جهم الروم د فال حساله والم صياسه عسريم بعنى: و احدا متوركي لازعمه » وهذ فاله عوالي فالمع النزاء وا طنرى و كالفيد آ فرسم العاظه الم فقالة قال: المعنوا عنه - اي عمرالليت - ارجم فعوا قام رون الر كام يأر مت و قادر وهذا دليل عداء فناخ وم المراد التوع المتوع التوع الانصراد البقد له، وها تا م الروا ما م واها الأمام القدي لم انديما تقد وها كالمعلم للنزاع على ولاعكم المفول خانه المالماد عسك وفيام: عنالزاد عدا الالهالي والمراد بهنا ليتري ويناصر بهذا بقد لوليزيد ولو تحاصر فا دعى أنها فتلفارس لا افادة هذه الرعدى شيئا و ذه و تدميه و مولي فقالة بيل ما ل عم الارب و ي الفتر الرام موالم ولم المادة ولم من المالي الم من فالور المتوني لا إلى ما لهذا من المالي الم المالي ال وافع: والثال- اع ناع لوجو والمعلم لارادة لهقد بل الوجادي سانه لو كالمؤمو هو الراد لا قيد و بالعبر المروم - وهي له المع - دوم بلاطنة بل لقال ولا عنيا لا موية الا عكم الم تقال من قول قائل: الم لينير العالمة مطلوب هوي كالعديل وتنزينها دوم لعنور اللَّا لَمِنْهُ اللَّهِ فَهُ لَحَدُ بِل لا بد أُسْلِهَا وَالرالِوْمِ عَامِ أُولا أَمْرُ وَالتَّقْسِي اللَّا فِي اللَّهِ عَلى على الارة الهو ولهني بالأصم بدنوقف. وذا لتما المعرب: اله لومًا ما لمراد يهذا لحديما بقاء الفريهالية المرتفع وتفدلا وتزينها عام مالاً على م العثرا 3 مساوس وني جميعة رمون علما تعليدة ولهم كانت ترفع ولقل وتزيم ولفدل ولأبردا لأعلى انه كام في المعارمون و المحاء فعور رفوع معدل مزينة مزيد الوقر بتريسم لفيو المنفظة دنقد إلى بدل على حيس: الإها أو ارفع الفيوردو الرقا مرفوع عالم ويما نبها طلب نفران و تحلاد ترسيع.. و شركان بالله بدري لا تحقيد الم بريد فريد و تحليد الم الم بدريد و تحدا الله بدريد و تعدا الله بدريد و تع عمرا لرامول و عمرا عما على المان من العبور على وفعوا فيونسهم وفيراعا وفروم لكرة وا فعالم دا فعال والعالم والعالم المرابع المرا عي عدلها وفي والما والما والما على ما عنى مركان المنة: إلى العالم الما المواد عاديد من در من العاملة عما الأر رفع لعنور و تزينها ولف لل ويدا لا عما المرا المي عادروم بنيدا عام عيا د سيا والخاط ها: عزام هذا باطل المنه ليها الم ما موروقع القير ويتعدران وتحام وتزييع ... وا نا قا ن صرفاك معمالنا مي الخزفيم النا بسهم معرفة عِفَمَ الرُعة ومرفة العرام وواسل: المؤلمه عوز لوا نعا مربه امنا وهراوا فلا عام الامور-: اله لولا مرموي الحديث الأمل للاموا لأع الأفر بالفاء العنورالم و المرفع المرفع الم دعها من نقد الا و تحمالا و تو منها المعلى المادار و في من المعرف المادار المقيم المركوم هناك فنوروكس أوفيور شاهاالما كره مرتفوعالم غداله لولفو ل الجرم المصيم المراس المراد كم أوله فيورا لتي بناها المولان وفيها فاعرال بقد بلاو تريس الم عدامل كميم مرفع والمعدول من من والمعدول من من المرب و المرب المعن المرب المعن المرب والمربي المعن المربي المعن المربي المعن المدين المعنى المدين المدين المدين المدين المدين المعنى المدين المعنى المدين المد الما مرجامعًا بسيم لا تعميل إعتور الرقعة المرقع و تريين وسيم في الموراعيد.. ون